

【重要公告 | 財團法人夜鶯文化藝術基金會】

未來營運方向調整說明

本會因現階段人力與資源配置之整體考量，特此公告未來營運方向調整如下：

壹、核心工作聚焦調整

自即日起，本會將把主要資源與能量，集中於以下兩項核心工作：

- (一) **夜鶯導聆**：於演出當日開演前一小時，邀請專業講師於演出場館內辦理之演前導聆服務。
- (二) **歌劇解說音樂會**：由本會策劃之歌劇推廣形式，結合導聆、重要樂段示範演唱／演奏與同步中文字幕等三項重要之解說設計。

本會未來將以「演出現場」為主要服務重心。

原「夜鶯講堂」之固定與長期課程，未來將不再列為本會常態營運項目；僅於特定演出合作時，視需求規劃單次型或專題活動。

貳、線上資源整建與擴充

為配合上述核心工作之服務推動，本會將整建並擴充既有線上資源，內容如下：

- (一) **夜鶯百科**：持續更新曲目內容，建立可供查閱之音樂資料庫。
- (二) **存活指南**：系統化整理作品聆賞重點，並依演出需求進行新增與修訂。

上述數位資源將整合於本會官網 (www.nightingale.org.tw)，供大眾查閱使用。

叁、合作與分工說明

本會與「The One 生活塾—異數講堂」（以下簡稱「異數講堂」）音樂推廣理念相通，分工如下：

- 一、夜鶯基金會**：專注於演出現場之導聆服務與歌劇解說音樂會等相關推廣工作。
- 二、異數講堂**：由 The One 異數風格旅行社主辦營運，承續並發展系統性講座與長期課程。

雙方為合作夥伴關係，互不隸屬、亦非彼此取代；並依各自專業與資源配置，持續推動音樂理解與藝術思考。

肆、平台與內容追蹤說明

原「夜鶯講堂」社群平台已更名為「夜鶯基金會」，並作為本會官方對外正式名稱。

- 演出導聆與夜鶯相關活動，請持續追蹤【夜鶯基金會】臉書專頁、Instagram 及 Threads。
- 系統性課程與長期講座，請追蹤【異數講堂】之各大社群平台。
- 活動公告整合：LINE 群組【夜鶯之聲】作為兩單位共同宣傳活動的整合社群，便於觀眾集中接收最新公告。

感謝各界長期以來對夜鶯基金會的支持與關注，本會將持續以專業與穩健的步伐，推動音樂欣賞與藝術交流。

敬祝 平安順心



財團法人夜鶯文化藝術基金會

中華民國 115 年 1 月 6 日